

キックオフ講座

現役記者が教える「読まれるコツ」

新聞の効果的な読み方、書き方を学ぶチャンス!

京都新聞 まちかどトマトミーティング

無料公開

4/14(金)

18:30~

伝えるコツ

参加者集めでやきもきしてない?

共感をよびこめ!

広報・宣伝力UP講座 定員20名

各回とも会場は大津市市民活動センターで18:30-20:00

すぐに役立つ実践編 全3回 2,500円
各回 1,000円



第1回、3回 講師
『まわしよみ新聞のすゝめ』著者
むつ さとし氏

1

「まわしよみ新聞」の技法
自分を客観視・話題の「まわしよみ
新聞」を使ったワークショップ

4/21(金)

2

伝わるキャッチコピー
魅力が伝わる団体キャッチコピ
ーづくり

5/12(金)

3

トータルな広報力
ワークショップの成果発表と
講師の講評・修了証

5/19(金)



第2回 講師
小さなNPOを応援するグラフィック
デザイナー
林田 全弘氏

主催:大津市市民活動センター
共催:淡海ネットワークセンター

お申し込み・お問い合わせ:大津市市民活動センター
電話またはFAX、Email(裏面を参照ください)
TEL:077-527-8661

講師プロフィール

陸奥 賢 (むつ さとし) : 実践講座第1回、3回担当

観光家/コモンズ・デザイナー/社会実験者。

1978年大阪・住吉生まれ、堺育ち。最終学歴は中卒。15歳から30歳まではフリーター、放送作家&リサーチャー、ライター&エディター、生活総合情報サイト All About (オールアバウト) の大阪ガイドなどを経験。2008年10月に大阪コミュニティ・ツーリズム推進連絡協議会「大阪あそ歩」のプロデューサーに就任。同事業は2012年9月にはコミュニティ・ツーリズム事業としては日本初の快挙となる「観光庁長官表彰」を受賞。

現在は観光やメディアの境界を逍遙しながら「大阪七墓巡り復活プロジェクト」「直観読みブックマーカー」「当事者研究スゴロク」「演劇シチュエーションカード 劇札」などの一連のコモンズ・デザイン・プロジェクトを企画・立案・主宰している。とくに「まわしよみ新聞」はアクティブ・ラーニングのツールとして平成29年度高等学校国語科教科書・三省堂『明解 国語総合』にも採用された。



林田 全弘 (はやしだ まさひろ) : 実践講座第2回担当

小さなNPOを応援するグラフィックデザイナー

1979年、横浜市出身。大阪市在住。

大学時代のNPO活動を通じてチラシや会報誌作成などに触れるうち、「NPOにおけるデザイン・広報」の重要性を強く感じ、広告デザイン会社に就職。

その後、テーマパークの商品デザイン部署、コンサル会社のデザイン部署を経て独立。現在は、NPOのロゴやリーフレットなどの広報物を「つくる」仕事だけでなく、デザイン無料相談や講演活動などの「伝える」仕事も精力的に行っている。

これまでに40団体、100件以上のNPOデザイン実績を持つ。



会場 大津市市民活動センター

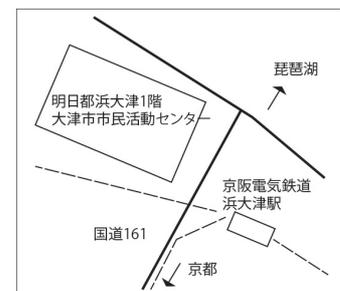
住所 大津市浜大津4-1-1明日都浜大津1階
(京阪浜大津駅から徒歩3分)

TEL 077-527-8661 (9:00-22:00開館、年末年始休館)

FAX 077-527-8662

Email moveinfo@movementotsu.com

HP <http://movementotsu.com>



お申し込みはお電話、またはFAXかEmailで下記の内容をご連絡ください。

名前	
所属団体名	
電話番号	
Email	
住所	
参加する講座	○をつけてください/ 全4回 キックオフ講座 実践編第1回 第2回 第3回

* 上記の情報は本講座の受付以外には用いません